

JORNADA DE PRESENTACIÓ DEL PROCÉS PARTICIPATIU PER DEFINIR ELS USOS DEL MAS PALOL SABALDÒRIA

Dia: 19 de juny de 2021 de 10h a 12.30h

Participació: 27 persones.

Perfil de les persones participants: De les 27 persones que van participar a la jornada, la majoria són dones (16 dones i 11 homes). Més de la meitat són persones adultes majors de 45 anys (9 tenen entre 45 i 64 anys i 8 majors de 64 anys); quatre tenen entre 25 i 44 anys i 6 menys de 24 anys. Per últim, 5 representen a entitats i 22 són persones a títol individual.

1. Desenvolupament de la jornada

El dissabte 19 de juny al matí es va celebrar la jornada de presentació del procés participatiu per definir els usos del Mas Palol Sabaldòria. Es va estructurar en tres parts que s'expliquen en aquest apartat:

- Presentació
- Visita guiada a l'interior del mas, al jaciment arqueològic i al seu entorn
- Recollida d'idees

Rebuda dels participants:

A l'entrada de l'espai, es van contrastar les inscripcions i es va entregar una carpeta a cada assistent amb informació de Palol Sabaldòria i del procés participatiu: díptic del procés participatiu, plànols del mas i díptic informatiu sobre l'ermita. Els participants es van asseure en cadires distribuïdes a l'era exterior seguint les mesures de seguretat: distància, neteja de mans i mascareta.

Presentació:

L'alcalde de Vilafant, Consol Cantenys, va donar la benvinguda a les persones assistents a la jornada i va explicar que el Mas està en la seva darrera fase de rehabilitació, i que properament començaran els treballs finançats per l'1,5% cultural i pels fons FEDER.

A continuació, Cristina Valls de la consultora Idees va presentar el procés participatiu i els canals que dissenyats per a promoure la participació dels veïns i veïnes i recollir propostes que permetran definir els usos i activitats per al mas de Palol Sabaldòria i el seu entorn.

Per últim, l'arquitecte Joan Falgueres, responsable de la rehabilitació del mas, va explicar la relació del Mas amb la història rajolera del municipi i amb el seu entorn natural. Va exposar les característiques principals de l'edifici històric i com es va dissenyar el projecte de rehabilitació que està en fase d'execució.



Visita guiada:

Es van distribuir les persones assistents en dos grups per iniciar la visita guiada al Mas i al jaciment arqueològic. El regidor de cultura, Xavi García va explicar les excavacions arqueològiques que s'estan fent al paratge i la relació amb el riu Manol. L'arquitecte Joan Falgueres va fer l'explicació sobre les actuacions de rehabilitació realitzades i previstes al Mas.

Recollida d'idees:

Al final de la visita es va convidar les persones participants a anotar en un plafó idees o propostes d'activitats per a realitzar al Mas i al seu entorn. Es tracta d'una primera recollida que es complementarà amb la informació dels qüestionaris i que es posarà a debat durant els tallers de participació ciutadana previstos per a la tardor.





2. Idees i primeres propostes recollides

A continuació es presenten les idees ordenades per àmbits.

Propostes culturals

- Cultura (es recull com a tema general)
- Casa de cultura. Es fa una proposta d'activitats culturals i festives, ordenades per estacions:
 - Estiu: Festa de l'escuma, teatre a la fresca i vespres musicals.
 - Primavera: diada de Sant Jordi, dinar popular ("conillada" i calçotades), gimcana per trobar ous de Pasqua.
 - Tardor: casa Halloween i cinema de terror; castanyada.
 - Hivern: pessebre vivent fins al Manol, mapping, caga tió, casa dels patges, concurs de pessebres originals, encesa de llums "arbre de Nadal", casetes de Nadal i food trucks; celebració de Cap d'Any; decoració.
- Teatre / Obres de petit format, representacions més pensades per a l'exterior.
- Clubs de lectura
- Aula d'assaig per a música (gegants, grallers i tambors)
- Biblioteca

Espai expositiu / explicatiu (àmbits cultural i educatiu)

- Petita sala museu amb les troballes de les excavacions i explicació de la història.
- Espai per donar a conèixer la història del lloc i tota la seva riquesa (patrimoni, història, entorn natural).
- Exposicions de fotografia.
- Descobriments de les arrels històriques de l'argila. Complementar-ho amb activitats com manualitat a través amb fang.

Propostes educatives

- Aula d'estudi pels exàmens / Sala d'estudi.
- Proposes vinculades a les **escoles** (que es podrien obrir a famílies en general o a tota la població):
 - Colònies
 - Alberg
 - Mirador per observar animals (al vespre)
 - Xocolatada
 - Observatori astronòmic
 - Centre Meteorològic
- Aula de natura
- Escola d'estiu a nivell de l'estat sobre temes específics de la zona (potenciar la singularitat del lloc). Per exemple, escola de rajoleria.

Propostes turístiques i gastronòmiques

- Casa rural
- Concurs de gastronomia
- Restaurant més visites guiades per explicar la història
- Bar / terrassa i zona de *chill out*

Altres usos

- Casaments
- Convencions
- Espai de meditació / ioga

També es va anotar **una reflexió sobre la ubicació del Mas** que es pot tenir en compte a l'hora de debatre sobre els possibles usos i activitats:

- Hi ha qui hi veu un inconvenient per fer-hi activitats regulars perquè està massa lluny dels nuclis.
- Hi ha qui veu la ubicació com una oportunitat per unir els diferents nuclis que formen el poble, ja que és el centre geogràfic

